



*Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e della Ricerca*



## **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**"Aulo Attilio Caiatino" Scuola dell'Infanzia , Primaria, Secondaria di I grado  
con Sezione ad Indirizzo Musicale**

**Via Caduti sul Lavoro, n. 1 - 81013 Caiazzo (Caserta)**

**Tel:0823/868266 Fax: 0823862571**

**Sito Internet: [www.istitutocomprensivocaiazzo.it](http://www.istitutocomprensivocaiazzo.it) e-mail:CEIC89500N@istruzione.it**

**Posta elettronica certificata: CEIC89500N@pec.istruzione.it**

**c. f.: 91012100615 c.m. :CEIC89500N**

**Distretto scolastico n°12**

### **Regolamento del Corso ad Indirizzo Musicale**

**Vista la normativa vigente in materia di insegnamento dello strumento musicale nella secondaria di I grado alla data di adozione del presente regolamento:**

**-D.M. del 6 agosto 1999 n. 235-** Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 3.05.1999 n. 124 art.11, comma 9

**-D.M. del 6 agosto 1990 n. 201-** Corsi ad indirizzo Musicale nella scuola Media- Riconduzione e Ordinamento - Istituzione classe di concorso di "strumento musicale" nella scuola media;

**Vista la normativa vigente in materia di iscrizioni alle scuole di ogni ordine grado alla data di adozione del presente Regolamento;**

**Visto il POF adottato dall'Istituto Comprensivo per l'anno scolastico 2015/2016 e per il triennio 16/17, 17/18 e 18/19;**

Il Consiglio di Istituto

delibera

**l'adozione del seguente Regolamento del Corso ad Indirizzo Musicale quale parte integrante del Regolamento d'Istituto della scuola.**

#### **Premessa**

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona.

Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso. Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé.

Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola media non esclude la valorizzazione delle eccellenze.

### **Articoli**

1. Il Corso Musicale è completamente gratuito.
2. Il Corso ad Indirizzo Musicale è opzionale e la volontà di frequentarlo è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima della Scuola secondaria di I grado.
3. Il corso ha la durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente e materia degli esami di stato al termine del primo ciclo di istruzione, è materia curricolare, pertanto la frequenza è obbligatoria per l'intero triennio.
4. L'alunno può esprimere all'atto dell'iscrizione l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nel Corso ad Indirizzo Musicale che sono: Chitarra, Flauto, Pianoforte e Violino. Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, ma non sono vincolanti, in quanto la ripartizione delle classi è valutata dai docenti in sede di esame di ammissione e risponde a criteri di equità.
5. Il Corso ad Indirizzo Musicale si articola con classi aperte costituite da gruppi di alunni frequentanti le sezioni a tempo normale.
6. Le lezioni del Corso ad Indirizzo Musicale si svolgono in orario pomeridiano dalle 13.30 alle 17.30, articolate in un orario da concordare per singoli alunni o gruppi di alunni entro la prima settimana di lezione. I rientri previsti sono due/tre a settimana, articolati in: lezioni individuali e/o in piccoli gruppi; esercitazioni orchestrali.
7. Si accede al Corso ad Indirizzo Musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale da tenersi entro 15 giorni dalla scadenza del termine delle iscrizioni. L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione esaminatrice composta dagli insegnanti di strumento musicale. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

8. La prova orientativo-attitudinale consta di tre prove di carattere musicale preparate dai docenti esaminatori e assolutamente uguali per tutti i candidati. Le prove sono:

- Memoria ritmica
- Intonazione
- Discriminazione delle altezze
- Valutazione dell'attitudine fisica allo studio di uno specifico strumento

Al termine della prova verrà stilata una graduatoria di merito secondo i criteri dell'allegato 1. Il numero di alunni ammessi a frequentare il Corso ad Indirizzo Musicale è presumibilmente di sei per ogni specialità strumentale, pertanto i primi 24 accederanno alle classi di strumento.

9. Gli esiti della prova orientativo-attitudinale e l'attribuzione dello strumento di studio, vengono pubblicati all'albo dell'Istituzione Scolastica. Entro **dieci giorni** dalla data di pubblicazione è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza dell'alunno al Corso ad Indirizzo Musicale. Scaduto tale termine decade ogni possibilità di esonero.

10. In deroga all'articolo 9, è possibile esercitare il diritto di esonero solo per sopravvenuti problemi di salute che impediscono il regolare studio dello strumento. L'esonero potrà essere autorizzato dal Dirigente Scolastico solo se comprovato da certificazione medica specialistica, accompagnata da esami clinici.

11. Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano e dovrà dotarsi di materiale didattico funzionale allo studio, su specifica indicazione del docente.

12. La frequenza del Corso ad Indirizzo Musicale comporta in corso d'anno lo svolgimento delle seguenti attività in orario extrascolastico: saggi, concerti, concorsi e stage. Tali attività, organizzate dalla scuola, potranno richiedere per la loro realizzazione la collaborazione delle famiglie. In prossimità di questi eventi, potrà essere richiesta una maggiore presenza degli alunni a scuola.

13. La Scuola organizza attività di orientamento per le famiglie degli alunni e di continuità formativa per gli studenti della primaria per illustrare i contenuti e le modalità di organizzazione del Corso ad Indirizzo Musicale e familiarizzare allo studio di uno strumento. Di essa si dà informativa alle Istituzioni scolastiche del territorio.

### **DISPOSIZIONI FINALI**

Il presente Regolamento, approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 3, nella seduta del 13 gennaio 2016, entra in vigore il giorno successivo la pubblicazione all'albo online d'Istituto.

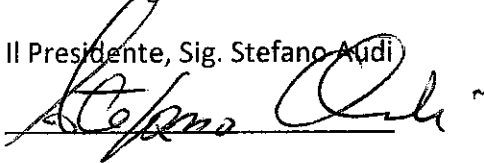
Per quanto non contemplato dal presente Regolamento, valgono le leggi vigenti e le disposizioni ministeriali.

Se si presentassero fattispecie non disciplinate dal presente Regolamento, la decisione per la loro risoluzione è pregiudizialmente rimessa al voto favorevole della maggioranza assoluta dei componenti della Commissione dei docenti di strumento, presieduta dal Dirigente Scolastico. Dette fattispecie saranno rese note ai Membri del Consiglio d'Istituto nella prima seduta utile e per le stesse si procederà alla modifica o integrazione del presente Regolamento, come previsto al successivo punto.

Eventuali modifiche o integrazioni al Regolamento potranno essere apportate dal Consiglio di Istituto con voto favorevole della maggioranza assoluta dei componenti, sentita la Commissione dei docenti di strumento e previa delibera del Collegio dei Docenti per gli aspetti concernenti la didattica.

Per il Consiglio di Istituto:

Il Presidente, Sig. Stefano Audi



La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Cecilia Cusano

